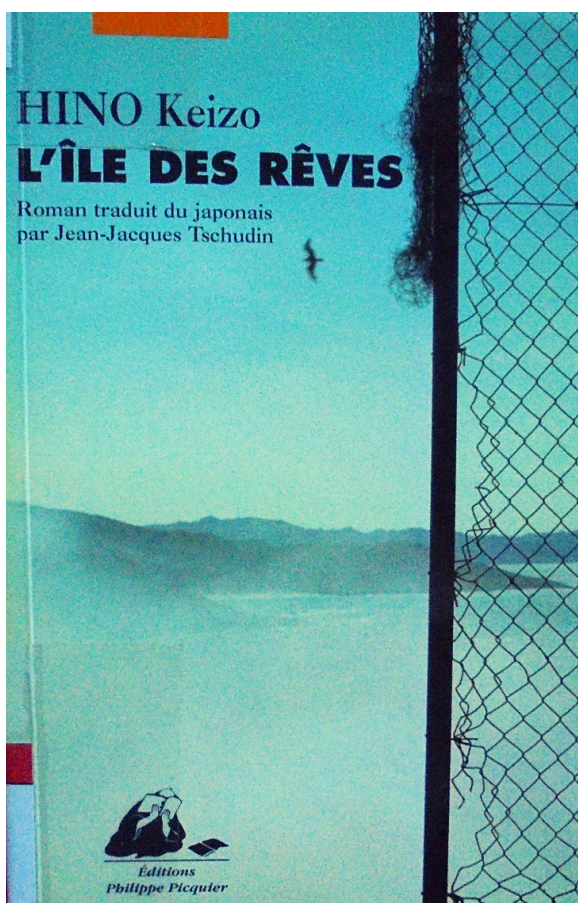


LE LIVRE DU MOIS

Septembre 2021



IDÉES DE LECTURE

DU MÊME AUTEUR

aucun ouvrage traduit en français ou en anglais

SUR LE THÈME DU "RÊVE"

et du dépassement de soi pour les réaliser

LE RÊVE DE RYÔSUKE

SUKEGAWA Dorian (*Les Délices de Tôkyô*)

Extrait choisi

Des feuilles de formes variées, des branches et des tiges grimpantes formaient une masse compacte au-dessus de leurs têtes et partout autour d'eux. Un grand papillon de nuit rouge traversa lentement le faisceau lumineux de la lampe de poche.

[...] Shôzô s'était habitué aux odeurs, mais sa peau était devenue extrêmement sensible au toucher. Elle ne réagissait pas seulement aux branches et tiges emmêlées, mais à toute cette respiration qui ne cessait de s'enchevêtrer et de s'étendre pour l'atteindre toujours plus insidieusement. Dans le sol en décomposition, des myriades d'insectes et de micro-organismes grouillaient. De longues choses blanches et molles continuaient de sucer la moelle des arbres desséchés. Il y avait aussi quelque part des serpents venimeux. [...] La forêt s'agitait. Les ténèbres respiraient.

HINO Keizo, "L'île des rêves", éd. Picquier, 2012, p. 118.

Mon avis

A travers le regard de HINO Keizo (1929-2002), découvrez un Tôkyô étrange et irréel. L'auteur s'attaque à des thèmes aussi denses et actuels que l'écologie et l'impacte de l'homme sur la nature mais évoque aussi la place de l'homme dans une société où les choses, le plastique, le béton et les déchets en arrivent à prendre vie. Âmes sensibles accrochez-vous car les imbrications entre l'homme et la nature sont implacables et la mort, inévitable, vous attend au tournant de ce roman qui ne vous laissera certainement pas indifférent.

www.desexposenfolie.ch
des expositions en folie