

Bibliographie

SCÈNES ÉPIQUES, LE SAMOURAÏ DANS TOUTE SA SPLENDEUR

Visite-Conférence du 05 septembre 2021

- MISHIMA Yukio, *Le Japon moderne et l'éthique samouraï*, Collections Arcades, Gallimard, Paris, 1985.
- NITOBÉ Inazô, *Bushidô: L'âme du Japon*, Budo Éditions, Paris, 2000.
- ORIGAS Jean-Jacques, *Dictionnaire de littérature japonaise*, édition Quadrige/PUF, Paris, 2000.
- PETIT Bertrand, YOKOYAMA Keiko, *Poèmes du Thé*, Éditions Alternatives, Paris, 2005.
- SIEFFERT René (traduit et présenté par), *Le dit de Hôgen, Le dit de Heiji*, éd. Verdier poche, Lonrai, 2007.
- SOULIE DE MORANT George, *Les 47 rônins, Le trésor des loyaux samouraïs*, Budo Editions, St Amand-Montrond, 2006.
- Maître TAKUAN, *Le zen des samouraïs, mystères de la sagesse immobile et autres textes*, Collection Spiritualités vivantes, Albin Michel, Paris, 2016.
- YAMADA Fûtarô, *Les huit chiens des Satomi*, Ed. Philippe Picquier, Paris 2013.
- YAMAMOTO Tsunetomo, *Hagakure, écrits sur la Voie du samouraï*, Budo Éditions, Paris, 2005.

Sites Web

- <https://www.katanas-samurai.com/Chanoyu-la-ceremonie-du-the-japonaise-ccJaaaaaa.asp>



Des Expos en Folie
Andréa Villat, médiatrice culturelle indépendante
www.desexposenfolie.ch

Image: Utagawa Kuniyoshi, *Combat sur le toit du Hôryûkaku tiré du Hakkenden*, estampe, époque Edo.

